

## **Technische Infos**

### **Konzerte**

ca. 2 x 50 min. zzgl. 20 min. Pause ( Überlängen nach Absprache möglich )

### **Musik**

Operette, Musical, Filmmusik, Tanzveranstaltungen

### **Besetzung**

Das Salonorchester Metropol Berlin spielt in folgender Besetzung:

3 Violinen, 1 Viola, 1 Violoncello, 1 Kontrabass, 1 Flöte, 1 Klarinette/Saxophon, 1 Horn,  
1 Trompete, 1 Posaune, Schlagzeug, Klavier ( 13 Personen ).

Aufstockung im Streicherbereich bei größeren Veranstaltungen möglich ( nach Absprache )

### **Gesangssolisten / Moderation**

nach Absprache und Programmgestaltung

### **Gage**

auf Anfrage

### **Das Salonorchester Metropol Berlin stellt:**

- Notenpulte ohne Beleuchtung
- Instrumentenstände
- Plakate A 1 (auf Anfrage)
- Fotos (auch zum Download )
- im Ausnahmefall ein E-Piano

### **Wünsche an den Veranstalter:**

- 13 Stühle (ohne Armlehne) bzw. 11 Stühle, einen Basshocker und einen Klavierhocker
- einen auf 443 Hz gestimmten Konzertflügel bzw. Klavier
- Stromanschluss in Bühnennähe
- eine gut einzustellende Bühnenbeleuchtung
- einen Haus,-Ton bzw. Bühnentechniker (nach Absprache)
- für Solisten drei Handmicrophone bzw. drei Clipmicroports  
( das Orchester spielt in der Regel ohne Verstärkung )
- 2 Orchestergarderoben und 2 Solistengarderoben (nach Absprache)
- alkoholfreie Getränke / unter besonderen Umständen auch ein Catering (nach Absprache)
- 10 Freikarten für das Orchester (nach Absprache)
- Um genügend Zeit für eine Probe bzw. Soundcheck zu haben, sollte der Bühnenaufbau  
3 Stunden vor Konzertbeginn abgeschlossen sein.
- Gema-Gebühren fallen zu Lasten des Veranstalters
- der Veranstalter gewährt die Möglichkeit, Tonträger des Salonorchesters Metropol Berlin zu  
verkaufen (nach Absprache)